

## Bilaga 1.

### **Nackaspecifik betongsugga, Lilla Nucha.**

Då det, åtminstone inte i närtid, har gjorts ett projekt i kombination att skapa ett bruksföremål som även är ett konstverk, påbörjades ett stort arbete med att ta fram beslutsvägar, kreativa processer, vilka behov produkten behövde kunna uppfylla och hur kommunikationen kring projektet skulle ske. Även omvärldsbevakning, dels för produktion av trafikelement i standardformat och dels produktion av unika betongsuggor.

Flera andra kommuner har tidigare arbetet med att ta fram kommunspecifika betongsuggor, exempelvis Mispeln i Västerås och Lejonet i Stockholms stad. Därför fördes i tidigt skede en dialog med andra kommuner om deras erfarenhet och tillvägagångsätt med denna typ av projekt. Vissa delar var användbara och information som projektet kunde ta med sig, medan andra var så specifikt för respektive kommun alternativt att det utfördes på annat sätt än vad Nacka kommun tänkt att göra det, så att det inte var lämpligt att använda.

En uppskattad budget över projektets olika moment togs fram, och efter dialog med konstnärer inom ramen för projektet justerades kostnaden per framtagen betongsugga. Vid projektets start där man uppskattade att 100 st betongsuggor kunde tas fram, räknade man på vad en betongsugga av standardkvalitet kostar. Tillkomst av kostnad för skissarvode á 40 000 kr samt kostnad på 300 000 kr till den tilldelade konstnären inräknat.

Därtill kostnader för internt arbete och utredningar blev större än tänkt från början, pga att det inte fanns erfarenhet från tidigare projekt av liknande karaktär.

Ett stort arbete i projektet var att se över formen för upphandling och kravställning. Hur det ska annonseras och hur anbuden ska formuleras och tilldelas. Vilka ska-krav ska finnas, vilka ska vara med i de beslutande skedena.

Dialog har under hela projektet förts med olika funktioner från Drift offentlig utemiljö, gällande hur betongsuggan ska kunna hanteras samt vid justeringar av Ska-kraven.

I projektet beslutades att skapa ett skissarvode på 40 000 kr och att detta skulle ges till tre kreatörer, som på var sitt håll skulle ta fram en prototyp och text kring

deras syn på vad ”Nackas själ i en betongsugga” var. Skissuppdraget annonserades ut i Nackas kreatörspool.

I Nackas kreatörspool fanns få konstnärer med den inriktning som söktes för uppdraget, framtagande av Nackaspecifik betongsugga. Därför skickades information om det kommande uppdraget ut till kreatörer, konstnärer, konst forum etc, för att skapa intresse och marknadsföra Nackas kreatörspool. Efter detta sökte 20 personer in till poolen, och 14 valde därefter att lämna anbud på uppdraget.

En workshop bestående av tjänstemän och extern konstexpert valde ut de tre kreatörerna som fick skissuppdraget. Utvärderingen bestod av hur väl anbudsgivarna nådde upp till de ställda anbudskraven.

De tre kreatörerna, Skulpturfabriken, 5land och Cecilia Ömalm arbetade med skissuppdraget under hösten 2020. De tog sig an uppdraget på olika sätt, bland annat genom att besöka olika platser i Nacka, gå igenom gamla arkiv samt intervjua Nacka bor. Uppdraget innebar förutom att ta fram den kreativa gestaltningen av en betongsugga, också att få ska-kraven att fungera. Dessa var bland annat att den skulle ha en maxvikt på 400 kg, vara stabil och inte gå att välta, kunna lyftas med maskin, vara i betong m.m.

Tre prototyper levererades till Nacka stadshus där de ställdes ut. Pga av de rådande omständigheterna av Corona pandemin hölls utställningen digitalt.

En jury bestående av Fredrika Friberg stads kreatör, Nina Åman stadsarkitekt, Hans Peters, kommunalråd Centerpartiet, Lina Olsson Nackalistan, Peter Zethraeus kommunalråd Moderaterna fick i uppdrag att kora den slutgiltiga vinnaren.

För att få med barnens perspektiv och åsikt, deltog Järla skola årskurs 1. De fick se de olika förslagen på bild och hade därefter en omröstning. Barnen valde ”grodan” och denna information fick juryn till sig innan tilldelning.



Lilla Nucha, skapad av Stina Lindholm på Skulpturfabriken, blev vald till Nackas egna betongsugga.

Under våren 2021 arbetade Skulpturfabriken med att ta fram den första betongsuggan, samt form för framtida produktion. En gjutform ska enligt upphandlingen klara av att gjuta 50 betongsuggor.

Samtidigt som arbetet med att ta göra den första Lilla Nucha, arbetades det fram ett avtal mellan kommunen och Skulpturfabriken, gällande framtida produktion och beställning av Lilla Nucha samt vilka rättigheter båda parter har att använda sig av den.

Efter leverans av den första Lilla Nucha, lades en beställning på ytterligare 20 st betongsuggor, som sedan levererades och placerades ut runt om i kommunen. Drift offentlig utemiljö ansvarade för leverans samt val av platser.

Lilla Nucha står i dagsläget utplacerad i/vid; Nacka stadshus, Sickla strandpark, Jarla bergsparken, Plania rondellen, Älta entré. Boo badet.