

2022-02-24

TJÄNSTESKRIVELSE

Dnr: KUN 2022/13

Avtal om drift och bemanning av Nacka aula och Nacka konferenscenter

Mellan kulturnämnden och Valfärd samhällsservice

Förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar att teckna avtal med Valfärd samhällsservice gällande drift och bemanning av Nacka aula och Nacka konferenscenter, enligt bilaga 1 till tjänsteskrivelsen daterad den 24 februari 2022.

Sammanfattning

Kulturnämnden beslutar att teckna avtal med Valfärd samhällsservice angående drift och bemanning av Nacka aula och Nacka konferenscenter. Avtalet omfattar drift av lokaler, värdskap och stöd för lokaluthyrning. Avtalet föreslås tecknas för perioden den 1 februari 2022 till den 31 december 2022 med möjlig förlängning med ett år i befintlig form. Kostnaden för avtalet uppgår till 412 500 kr för 2022 vilket ryms inom ramen för nämndens budget.

Ärendet

Bakgrund

Nacka aula är en konsertsal belägen i anslutning till Eklidens skola. Den invigdes 1965 och ritades av arkitekterna Sven Backström och Leif Reinius. Nacka aula har som konsertlokal en unik akustik i paritet med flera etablerade konserthus i Sverige, till exempel Berwaldhallen och lämpar sig väl till både konserter för publik upp till 600 personer och inspelningar.

Fram till 2021 har uthyrning och drift av Nacka aula ombesörjts inom fritidsnämndens lokalutbud. Lokalbokning handlagts genom Nacka kommuns bokningsgrupp och nyckelhantering samt viss tillsyn av idrottsdriften. Felanmälan har hanterats av enheten för fastighetsförvaltning (EFF) och vissa fastighetsdriftsfrågor genom fastighetsdrift och fastighetsförvaltare. 2021 övergick ansvaret för Nacka aula och konferenscenter till kulturnämnden.

Inriktningsbeslut

Kulturnämnden fattade i maj 2021 beslut (KUN 2021/121) om att utveckla Nacka aula till en modern konsertsal och utveckla dess unika akustik samt att utveckla nya flexibla kulturlokaler med multifunktioner och digital anpassning med utökade aktiviteter för musik och streaming av konserter, opera och film.

Kultur- och fritidsenheten har utrett hur drift och bokning av framför allt Nacka aula har sett ut och vilka behov som finns. Följande exempel på svagheter i tidigare driftsuppdrag har identifierats. Kund som bokat lokalen har kunnat kvittera ut nycklar och fått tillträde till lokalen, dock har kunden i flera fall haft svårigheter att få instruktioner och hjälp på plats, då den servicen inte alltid kunnat tillhandahållas. Kunden har ibland mötts av trasig eller obrukbar utrustning då rutiner för kontroll av utrustning inte tydligt har ingått i uppdraget. Det har funnits otydligheter i hur felanmälningar ska hanteras och av vem. Lokal- eller kundspecifika frågor har i flera fall inte kunnat hanteras effektivt vid frågor och önskemål rörande mer komplexa bokningsönskemål eller önskemål som går utanför det normala. Brister i städning har förekommit då avtalad städfrekvens inte motsvarar behovet av städning i relation till typ av bokning eller bokningsfrekvens. Uppföljningen av avtalad städning har varit problematisk då inga fastställda rutiner för det har upprättats. I vissa fall har t ex städning inte kunnat utföras enligt avtal då lokalen varit bokad. Utöver det ovan nämnda så är lokaler och inventarier slitna och i behov av renovering och utbyte, samt vissa ytor behöver ses över hur de ska användas.

Kultur- och fritidsenheten genomförde 2021-09-28 en workshop om kulturlokaler i Centrala Nacka – med fokus på utveckling av Nacka aula. I workshopen deltog tjänstepersoner från kultur- och fritidsenheten, enheten för fastighetsförvaltning och planenheten från Nacka kommun, samt representanter från Valfärd samhällsservice (Nacka musikskola, Eklidens skola), orkestrar, tjänstepersoner från kulturinstitutioner och andra kommuner med liknande projekt i Storstockholm.

Frågor som diskuterades var förutsättningar som krävs för att utveckla Nacka aula till en framtida konsertsal av hög klass. De deltagare som representerade organisationer som verkat i Nacka aula bekräftade i många fall bilden av de svagheter som beskrivs ovan och betonade vikten av ett värdskap som på ett systematiskt och kompetent sätt kan bistå i att förbättra kundupplevelsen och lokalens förutsättningar mot ett framtida läge.

- Möjlighet att boka tekniker/teknisk introduktion i anslutning till bokning
- Kontroll att utrustning är hel och komplett inför varje bokning
- Kontroll att lokalen lämnas i godkänt skick efter bokning
- Uppföljning av felanmälningar och reparationer

Behov finns av att ha en löpande tillsyn av lokalerna och dess utrustning, samt kunskap om den tekniska utrustningen för att bibehålla funktion och kvalitet över tid, samt även kunna arbeta för en succesiv kvalitetshöjning och ökad tillgänglighet av lokalen som en unik konsertlokal i Nacka och Storstockholm.

Ambitionen med detta avtal är att skapa förutsättningar för att fånga upp och åtgärda de svagheter som identifieras gällande lokalens nuvarande nyttjande. Dessa förutsättningar kan vara att identifiera problem, analysera orsaker och föreslå lösningar, i vissa fall även utföra åtgärder för att avhjälpa problem. Att skapa ett bra och fungerande utgångsläge inför att fortsätta arbetet med utveckling av lokalen.

Kultur- och fritidsenheten har utrett flera alternativa lösningar för ett uppdrag kring drift och bemanning. Förslaget är att kulturnämnden tecknar avtal med Valfärd och samhällsservice (VSS) för drift av lokaler, värdskap och stöd för lokaluthyrning.

Uppdraget i huvudsak:

Drift av lokaler

VSS förbinder sig att:

- Till MoH kultur- och fritidsenheten ta fram förslag på rutiner för tillsyn av lokaler och utrustning
- Genomföra tillsyn av lokaler och utrustning i enlighet med överenskomna rutiner
- Ta fram rutiner för och genomföra kontroller enligt SBA samt tillse att erforderliga säkerhetsbesiktningar utförs
- Bistå MoH kultur- och fritidsenheten med ta fram och följa upp rutiner för normalstädning, extra städning och storstädning samt svara för beställning av förbrukningsmaterial mm.
- Bistå MoH kultur- och fritidsenheten och enheten för fastighetsförvaltning ta fram rutiner för planering och genomförande av löpande underhåll, reparationer och felanmälningar så att t ex dessa arbeten kan ske utan att inbokad verksamhet påverkas
- Bistå MoH kultur- och fritidsenheten kring investeringsbehov i prioriteringsordning

Värdskap

VSS förbinder sig att:

- Visa lokalen för de kunder som önskar det
- Se till att lokalerna är tillgängliga för bokning på tillgänglig tid och säkerställa tillgängligheten till kunder som bokat lokalerna

- Se till att teknik och utrustning är funktionell samt att all teknik återställs till en grundinställning efter varje bokning
- Upprätta manualer för användning av tillgänglig teknisk utrustning
- Svara för stöd och service enligt bokande kunders önskemål
- Ombesörja scenteknisk hjälp om kunden så beställer

Lokalbokning

Lokalbokningar görs av bokningsgruppen. VSS förbinder sig att bistå bokningsgruppen kring bokning av lokalerna i enlighet med nedanstående specifikationer.

- För att underlätta bokningsförfarandet ska en checklista med frågor tas fram rörande kundens önskemål inför en bokning av lokalerna.
- När behov finns ska en producent kopplas in innan en bokning kan bekräftas.
- Vid inplanerade underhållsarbeten och likande som kräver tom lokal ska MoH kultur- och fritidsenheten godkänna att lokalen blockeras för publik bokning.
- Tillgänglighet för frågor gällande lokalbokning ska finnas under kontorstid. Mejl ska besvaras inom 48 timmar.

Uppföljning

Detta avtal ska följas upp vid tertial 2 och tertial 3. Tre månader innan avtalets utgång ska VSS informeras om hur MoH kultur- och fritidsenheten ämnar hantera fortsatt drift av anläggningen. Fler uppföljningstillfällen kan tillkomma efter behov.

Ansvarsfördelningen mellan kulturnämnden och Valfärd samhällsservice (VSS) är specificerat i bifogad gränsdragningslista, bilaga 2. Prioriterat är att skapa rutiner för driftens olika delar och i dialog lösa oförutsedda omständigheter och löpande uppdatera den gränsdragningslista som upprättats allteftersom beslut på uppkomna frågor fattas. Beslut gällande justeringar av uppdrag och gränsdragningar som kan utföras inom överenskommen budgetram fattas av utvecklingsledare i samråd med enhetschef.

Ekonomi

Kulturnämndens budgetram för drift av Nacka aula och Nacka konferenscentrum 2022 är 450 000 kr. Kostnaden faktureras av Valfärd samhällsservice med 37 500 kr i månaden start från den 1 februari 2022. Kostnaden för avtalet 2022 uppgår därmed till 412 500 kr. Avtalet gäller från den 1 februari 2022-02-01 till den 31 december 2022 och kan förlängas i befintlig form med ett år om inte skriftlig uppsägning sker 3 månader innan avtalets utgång.

Ekonomiska konsekvenser

Avtalet medger ett effektivt utnyttjande av resurser då Valfärd samhällsservice (VSS) kan disponera befintliga kompetenser inom områden som exempelvis scenkonstproduktion och teknisk kompetens. Fördelning av medel för att täcka driftskostnader för Nacka aula har gjorts inför 2022 och kostnaden för avtalet ryms inom kulturnämndens budgetram för 2022.

Konsekvenser för barn

Avtalet främjar tillgänglighet av Nacka aula för bokning av kulturverksamhet för alla vilket också gagnar kulturutbudet för barn och unga.

Bilagor

Bilaga 1. Avtal gällande drift och bemanning av Nacka aula och Nacka konferenscenter daterat den 24 februari 2022.

Bilaga 2. Gränsdragningslista kulturnämnden – Valfärd samhällsservice gällande driftsavtal den 25 februari 2022.

Cortina Lange
Enhetschef
Kultur- och fritidsenheten

Sabina Plomin
Utvecklingsledare
Kultur- och fritidsenheten